



SCUOLA  
INGEGNERIA & ARCHITETTURA



Collegio Provinciale  
Geometri e Geometri Laureati  
di Bari

## SEZIONE DI GRAFICA TECNICA (GT-2)

# Modulo AUTODESK REVIT ARCHITECTURE: Presentazione del Corso

<u>Coordinamento didattico</u>	Scuola Ingegneria & Architettura. Responsabile sezione di Grafica Tecnica: Geom. Saverio Cormio (ACP–Autodesk Certified Professional REVIT-CAD, certificatore ECDL CAD, supervisore AICA)	
<u>Docenti</u>	arch. Erasmo Ricciardi (Autodesk BIM Expert)	arch. Mariano Dileo (BIM Expert, AEC Autodesk Certified)
<u>Sede Amministrativa</u>	Bari, Via Dalmazia, 207	
<u>Sede lezioni</u>	Bari, Piazza Umberto I, 58	
<u>Durata</u>	(dal 21.04.2018 al 30.06.2018)	
<u>Ore lezioni</u>	40 (10 lezioni da 4 ore)	
<u>Destinatari</u>	liberi professionisti, impiegati nella pubblica amministrazione, privati (ingegneri, architetti, geometri, docenti), tecnici, studenti	
<u>CFP</u>	40 per Ingegneri, Geometri e Geometri Laureati, 20 per Architetti e PPC	
<u>Prerequisiti</u>	conoscenza base del sistema operativo e dei comandi principali del software Autodesk AutoCAD	
<u>Deducibilità spese</u>	<b>fino al 100% dell'importo corrisposto</b> , secondo i parametri fissati dal T.U.I.R. (Testo Unico delle Imposte sui Redditi) per le attività di formazione e aggiornamento professionale riservate a liberi professionisti e lav. autonomi	
<u>Supporti alla didattica</u>	<b>è richiesto agli iscritti l'utilizzo in aula del notebook personale</b> (computer portatile) durante tutte le lezioni del Corso, corredato all'interno dei software già installati e pronto all'uso (anche nelle versioni gratuite <i>educational</i> )	
<u>Software di riferimento</u>	Autodesk Revit 2017 e versioni successive	
<u>Certificazione rilasciata</u>	<b>ACP – Autodesk Revit Architecture Certified Professional</b> , certificazione rilasciata da Autodesk che definisce la conoscenza e l'uso professionale del software. Il rilascio della certificazione è vincolato all'iscrizione e al superamento della prova d'esame	
<u>Attestato di frequenza</u>	attestato di frequenza rilasciato da SI&A: certifica la presenza durante il corso	



SCUOLA  
INGEGNERIA & ARCHITETTURA



Collegio Provinciale  
Geometri e Geometri Laureati  
di Bari

## SEZIONE DI GRAFICA TECNICA (GT-2)

# Modulo AUTODESK REVIT ARCHITECTURE: Programma del Corso

### Oggetto del Modulo

Il corso parte dai fondamentali del software Revit 2017 per arrivare ad una conoscenza professionale del programma, fornendo gli strumenti necessari per una gestione completa del progetto architettonico attraverso la nuova tecnologia B.I.M. (Building Information Modelling), prevista dalla norma UNI 11337 definitivamente approvata il 22 dicembre 2016. Nel corso di ciascun incontro sarà riservato spazio a dubbi e quesiti sul programma, con la possibilità di mettere in pratica le nozioni acquisite durante il corso nelle applicazioni professionali di ciascun iscritto.

### CFP

40 per **Ingegneri, Geometri e Geometri Laureati** iscritti a qualunque Ordine o Collegio del territorio italiano. I CFP sopra riportati, e pari al numero complessivo delle ore di lezione previste dal relativo modulo, saranno assegnati esclusivamente a coloro che avranno frequentato almeno il 90% delle ore di lezione in calendario. SI&A è Provider riconosciuto dal CNI;

20 per **Architetti e PPC** iscritti al relativo Ordine di appartenenza (di qualsiasi Provincia italiana). Saranno riconosciuti CFP esclusivamente a coloro che avranno frequentato almeno l'80% delle ore di lezione in calendario.

### Esame

Da sostenere solo in caso di iscrizione alla prova d'esame per il conseguimento della certificazione ACP – Autodesk Revit Architecture Certified Professional.

### Modalità di iscrizione al Modulo

L'iscrizione al Modulo AUTODESK REVIT ARCHITECTURE consente l'accesso a tutte le lezioni riportate nel programma del corso e offre la possibilità di usufruire del materiale didattico digitale fornito da SI&A e del supporto dei suoi docenti.

L'iscrizione deve essere effettuata compilando e firmando l'apposita "Scheda di Iscrizione" <http://www.siea.eu/corsi/revit/> questa dovrà poi essere inviata a mezzo mail all'indirizzo [info@siea.eu](mailto:info@siea.eu) (altre forme di invio non saranno ritenute valide), unitamente alla ricevuta del relativo bonifico bancario dell'acconto di iscrizione, valevole per la prenotazione del posto.

**Si ricorda che l'iscrizione al Modulo non include l'accesso alla prova d'esame per il conseguimento della certificazione ACP – Autodesk Revit Architecture Certified Professional e, parimenti, non comporta alcun obbligo di iscrizione alla stessa prova**

### Calendario del Modulo

La durata del corso è di 40 ore, suddivise in 10 lezioni di 4 ore ciascuna. Le lezioni si svolgeranno in un solo giorno alla settimana, il sabato mattina (dalle ore 9 alle ore 13) o il pomeriggio (dalle ore 15 alle ore 19). Per il dettaglio di giorni, ore e argomenti del corso si rimanda al prospetto di pagina 3.

Giorno	Ore	Docenti	Argomenti
Sabato 21.04.2018 (9.00 – 13.00) (15.00 – 19.00)	4	arch. Mariano Dileo arch. Erasmo Ricciardi	INTERFACCIA: STRUMENTI, OPZIONI E BROWSER DI PROGETTO - pannelli dell'interfaccia e dei comandi, cos'è il browser di progetto e a cosa serve. GESTIONE DELLA VISUALE – Zoom, Pan, Rotazione. LE LINEE - Modalità di tracciamento delle linee. UNITÀ DI MISURA - Impostazioni delle unità di misura. COMANDI DI MODIFICA - sposta, copia ruota, matrice, copia speculare. STRUMENTI PER IL DISEGNO - strumento allinea, strumento separa, strumento estendi, strumento offset. I LIVELLI E LA LORO GESTIONE - Inserire nuovi livelli, Gestire e modificare i livelli. IMPORTAZIONE DI FILE ESTERNI: DXF/DWG - Importazione dei dwg/dxf, Gestire i blocchi dwg/dxf. MURI - Inserimento dei muri, Snap e modifica dei muri, Proprietà dei muri, La struttura interna dei muri, Personalizzazione dei muri
Sabato 28.04.2018 (9.00 – 13.00) (15.00 – 19.00)	4		TEMPLATE - Come salvare il proprio lavoro. LE FACCIATE CONTINUE - Creare una facciata continua, La griglia di facciata continua, Inserire i montanti e modificare i giunti. LE SOLETTE - Creazione di una soletta, La struttura interna della soletta, Modificare la forma della soletta, Creare le aperture nelle solette
Sabato 05.05.2018 (9.00 – 13.00) (15.00 – 19.00)	4		I TETTI - I tipi di tetti, La struttura del tetto, Tetto tramite selezione dei muri, Pendenza del tetto e delle falde, Modificare il perimetro del tetto, I tetti da estrusione, Realizzazione di tetti complessi, Realizzazione delle travature in legno, Inserimento lucernai, camini, gronde e fasce
Sabato 12.05.2018 (9.00 – 13.00) (15.00 – 19.00)	4		PROPRIETÀ DELLE VISTE - Consultare le proprietà, La regione di taglio, Visibilità degli oggetti, Duplicare le viste, Stile di grafica del modello, Il livello di dettaglio, Nascondere temporaneamente gli oggetti, Il riquadro di sezione 3D. LE SEZIONI - Creare una sezione, Modificare una sezione e la sua vista, Segmentare le sezioni. PORTE E FINESTRE - Caricare la tipologia di porte e finestre desiderate, Inserimento di porte e finestre, Cambiare la tipologia di una porta o finestra, I parametri delle porte e delle finestre, Inserire porte e finestre in facciate continue, Assegnare le etichette mancanti
Sabato 19.05.2018 (9.00 – 13.00) (15.00 – 19.00)	4		LE SCALE - Le scale lineari, Le scale con due rampe, Scale ad arco, Creare una scala personalizzata, Le scale multipiano, Copiare ed incollare gli oggetti su più livelli. LE RAMPE - Creazione di una rampa
Sabato 26.05.2018 (9.00 – 13.00) (15.00 – 19.00)	4		LE QUOTE - Le quote allineate, Le quote lineari, La quota angolare e radiale, La quota ad arco, La quota diagonale, Modificare una quota, Proprietà delle quote, Usare le quote con i lucchetti, Le quote temporanee. IL TESTO - Il testo e il testo modello. ETICHETTE - Etichettare i locali, Assegnare etichette mancanti, Delimitazione dei locali, Riempimento colore
Sabato 09.06.2018 (9.00 – 13.00) (15.00 – 19.00)	4		GLI ABACHI E COMPUTI - Creare un abaco, Creare un computo dei materiali. COMANDI FONDAMENTALI - Utilizzo delle griglie, Modificare le quote delle griglie. LE LINEE - Stili di linea, Spessori di linea, Modelli di linea, Le linee di dettaglio, La vista di dettaglio, Strumenti per il dettaglio, Creare una campitura, Inserire le note chiave
Sabato 16.06.2018 (9.00 – 13.00) (15.00 – 19.00)	4		CREAZIONE DI CARTIGLI PERSONALIZZATI - Disegnare un cartiglio, Gli strumenti per il disegno, Inserire loghi e immagini raster, I due tipi di testo. MESSA IN TAVOLA - Caricare il cartiglio personale, Inserire le tavole e modificarne le scale, Stampare il progetto
Sabato 23.06.2018 (9.00 – 13.00) (15.00 – 19.00)	4		PANNELLO PLANIMETRIA - Creare una superficie personalizzata con punti di quota, Importare le curve di livello da un DWG, Suddividere la superficie, Lo strumento piattaforma, Inserire componenti di planimetria, Impostazioni di planimetria, Aggiungere curve di livello
Sabato 30.06.2018 (9.00 – 13.00) (15.00 – 19.00)	4		I MATERIALI - La libreria dei materiali, Applicare i materiali ad un oggetto. IL RENDERING - introduzione all'uso rendering, Inserire delle cineprese, Il pannello del rendering, Il tipo di rendering (esterno/interno), La gestione delle luci. PROSPETTIVE - Viste prospettive: approfondimento nell'uso dello "apparecchio fotografico"

Eventuali modifiche al calendario saranno comunicate in tempo utile